

Программа дополнительной образовательной деятельности по теме:
**«Развитие коммуникативных качеств детей через
театрализованную деятельность»**

МДОУ «Детский сад № 20» п. Курск

Разработала: Петрова Ольга Саидовна

Проблема социально-коммуникативного развития, т.е. развитие ребёнка во взаимодействии с окружающим его миром, становится наиболее актуальна в современном мире. Это побудило меня к занятию театрализованной деятельностью. Театрализованные игры — одно из самых эффективных средств развития социально-коммуникативных навыков, в котором наиболее ярко реализуется педагогический принцип: учить играя. Обращение к внутреннему миру ребенка с помощью театрализованных игр, сказочных историй, способствует усвоению детьми новых образцов творческого поведения и перенесению их в естественные жизненные ситуации.

Цель: Развитие у детей старшего дошкольного возраста коммуникативных навыков посредством организации театрализованной деятельности.

Задачи: Воспитывать и развивать устойчивый интерес к театральнo-игровой деятельности. Совершенствовать исполнительские способности детей в создании художественного образа, используя игровые, песенные и танцевальные импровизации. Создать условия для реализации творческой деятельности. Разработка системы мероприятий, развивающих занятий, направленных на решение спектра проблем, касающихся развития коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста. Определение организованных форм театрализованных игр и представлений как одного из средств развития коммуникативных навыков у детей. Развивать коммуникабельность, дисциплинированность, чувство ответственности, организаторские способности.

Тип программы — комплексная.

Продолжительность программы: данная программа рассчитана на два года обучения. Объём программы равномерно распределяется в течение всего периода. Занятия проводятся один раз в неделю 20-35 минут.

Планирование занятий в старшей группе

Месяц	Виды	Репертуар	Материалы и оборудование	Задачи
Сентябрь	Речевая деятельность. Знакомство.	Беседа «Мир театра». Знакомство детей с театральным искусством. Виды театров (кукольный, драматический, музыкальный и т.д.)	Слайда, иллюстрации, фотографии.	Побуждать у детей интерес к театру. Познакомить с историей театра. Воспитывать положительное отношение к театрализованным играм.
	Речевая деятельность.	Беседа «Зрительская культура»	Фотографии, иллюстрации, слайды.	Учить правилам поведения в общественных местах. Формировать личностное отношение к несоблюдению и нарушению правил.
	Творческая игра.	«Здравствуй сказка!»	Подборка любимых сказок.	Вызывать у детей интерес к сказкам, побуждать детей выразительно изображать героев сказок.
	Театрально-игровая деятельность.	«Приглашаем на представление!»	Кукольный театр, куклы-герои сказок.	Формировать у детей чувство уверенности при выступлении. Побуждать интерес и эмоциональный настрой на выступление.
Октябрь	Работа над техникой речи.	«Скороговорки», «Чистоговорки», «Загадки».	Тексты произведений.	Развивать образную речь, включаться в ролевой диалог. Учить разгадывать загадки.
	Речевая, двигательная деятельность.	Этюд «Хитрая лиса».	Маски. Подборка текстов.	Учить детей вступать в диалог. Учить детей разыгрывать этюды. Учить произносить слова и предложения с различной силой голоса, чётко проговаривая слова.
	Упражнения у зеркала.	«Такое разное настроение».	Картинки, изображающие разное настроение, зеркало.	Учить изображать различные эмоции. Развивать умение детей различать эмоции и изображать их с помощью мимики.
	Самостоятельная театральная деятельность.	Драматизация сказки «Репка».	Маски, костюмы, декорации, музыкальное оборудование.	Вызвать у детей эмоциональный настрой на постановку сказки. Добиваться яркой выразительности в передаче образов. Менять интонацию, выражение лица.
Ноябрь	Речевая деятельность.	Стихи об осени.	Подборка стихотворений.	Создать положительный эмоциональный настрой. Познакомить с понятием «Рифма». Упражнять в подборе

				рифм к словам.
	Театрально-игровая деятельность.	«Мы пришли в театр».	Кукольный театр.	Познакомить с правилами поведения в театре. Вызвать интерес и желание играть роли кассира, билетёра, зрителя. Воспитывать дружеские взаимоотношения.
	Двигательная активность.	«Мы - будущие артисты!»	Маски, костюмы.	Учить выразительной пластики движений. Побуждать детей двигаться и воспроизводить действия с предметами.
	Упражнения на релаксацию.	«Расскажи стих руками»	Тексты произведений.	Развивать умение различать эмоции. Учить их изображать с помощью мимики и жестов.
Декабрь	Работа по ролям с подгруппами детей.	Импровизации на сказку «Заюшкина избушка».	Маски, костюмы, декорации.	Учить детей взаимодействовать согласованно и коллективно. Проявлять эмоции и чувства различными способами. Проявлять свою индивидуальность.
	Упражнения на развитие дыхания.	Упражнения с поддуванием лёгких предметов (пёрышки, шарики синтепона и т.д.)	Подборка упражнений.	Продолжать развивать у детей правильное дыхание, реакцию и ориентировку в пространстве.
	Самостоятельная театрально-игровая деятельность.	Драматизация сказки «Заяц хвоста».	Музыкальное сопровождение.	Совершенствовать умение детей коллективно и согласованно взаимодействовать. Уметь проявлять свою индивидуальность.
	Художественно-эстетическая деятельность.	Изготовление трафаретов-персонажей к сказке «Рукавичка».	Трафареты персонажей к сказке. (Фломастеры, карандаши, ножницы, клей.)	Развивать творческие способности у детей. Развивать интерес к самостоятельной творческой деятельности.
Январь	Игровое мероприятие.	«Святки-колядки».	Костюмы для ряженья, детские шумовые музыкальные инструменты.	Способствовать эмоциональному настрою детей на поздравление с праздником Рождества Христова.
	Трафаретный театр.	Сказка «Рукавичка».	Трафаретный театр. Трафареты-персонажи к сказке.	Вовлечь детей в игровой сюжет. Развивать творческую самостоятельность. Учить детей договариваться между собой кого они будут изображать. Определять характерные особенности животных или предметов.

	Психогимнастика.	Пантомимическая игра «Что это за сказка?»	Иллюстрации, музыкальное сопровождение.	Побуждать детей экспериментировать со своей внешностью (мимика, пантомима, жесты), развивать умение переключаться с одного образа на другой. Воспитывать желание помочь товарищу.
	Работа над речью. (интонация, выразительность).	Чтение русской народной сказки «Теремок».	Текст сказки, иллюстрации по содержанию сказки. Распределение ролей.	Побуждать детей слушать сказки. Развивать ассоциативное мышление через подражание повадкам животных их движениям и голосу. Воспитывать любовь к животным.
Февраль	Самостоятельная театральная игровая деятельность.	Инсценировка русской народной сказки «Теремок».	Пальчиковый театр.	Совершенствовать навыки владения пальчиковым театром. Развивать мелкую моторику в сочетании с речью. Воспитывать артистические качества.
	Развитие артикуляции.	Артикуляционная гимнастика «Часики», «Загадки без слов», упражнение на речевое дыхание «Спать хочется».	Подборка загадок, детские музыкальные инструменты.	Развивать творческие способности. Вызывать радостный эмоциональный настрой. Развивать выразительность мимики и жестов.
	Театральная игровая деятельность. Теневой театр.	«Заюшкина избушка».	Теневой театр. Трафареты персонажей к сказке для теневого театра.	Побуждать интерес к театральной деятельности. Учить пересказывать сказку при помощи теневого театра. Развивать эмоциональную сторону речи детей.
	Работа над дикцией.	Игровые упражнения «Пойми меня», «Измени голос», «Кто в домике живёт?».		Развивать внимание, память, наблюдательность, образное мышление. Способствовать правильному и чёткому произношению звуков и выразительности речи.
Март	Работа над речью.	Чтение русской народной сказки «Колобок»	Текст сказки, иллюстрации по содержанию сказки. Распределение ролей.	Побуждать детей слушать сказки. Развивать ассоциативное мышление через подражание повадкам животных их движениям и голосу. Воспитывать любовь к животным.
	Самостоятельная театральная игровая деятельность.	Инсценирование русской народной сказки «Колобок»	Маски, костюмы, атрибуты, декорации, музыкальное сопровождение.	Приобщать детей к искусству театра. Воспитывать чувство уверенности в себе. Учить отличать эмоции и уметь их изображать.

	Гимнастика у зеркала.	Игра: «У зеркала» (нахмуриться, улыбнуться, рассердиться)	Зеркало для каждого ребёнка.	Развивать творческую самостоятельность. Совершенствовать образные исполнительские умения. Вызывать радостный эмоциональный настрой.
	Творческая игра.	Правила поведения в театре «Хорошо-плохо».	Иллюстрации, персонажи сказок.	Вовлечь детей в игровой сюжет. Приобщать детей к искусству. Воспитывать культуру поведения в общественных местах.
Апрель	Речевая двигательная активность.	Беседа «Как правильно пользоваться куклами би-ба-бо»	Куклы би-ба-бо.	Учить как правильно пользоваться куклами би-ба-бо, что является инструментом для вождения кукол. Учить детей разыгрывать этюды используя кукол.
	Игры на мышечное напряжение и расслабление.	«Немой диалог», «Кто позвал», «Эхо», «Ветер».	Деревянные и тряпичные куклы, музыкальное сопровождение.	Учить выполнять ритмичные движения, реагировать на динамические изменения. Совершенствовать образные исполнительские умения. Развивать творческую самостоятельность.
	Работа над речью.	Чтение сказки «Кошкин дом». Распределение ролей.	Текст сказки, иллюстрации к сказке.	Побуждать детей слушать сказки. Развивать ассоциативное мышление через подражание повадкам животных их движениям и голосу.
	Драматизация музыкальной сказки.	«Кошкин дом»	Маски, костюмы, атрибуты, декорации, музыкальное оборудование.	Поощрять творческую активность детей. Поддерживать интерес к выступлению на публике.
Май	Театрально-игровая деятельность.	Рассказы стихи руками.	Стихи о весне.	Побуждать детей к импровизации. Развивать выразительность мимики и жестов
	Ритмопластика.	Музыкальная сказка «Волшебный лес»	Костюмы, декорации, атрибуты, музыкальное сопровождение.	Учить ориентироваться в пространстве, размещаться на площадке не сталкиваясь друг с другом. Вызывать общее радостное настроение.